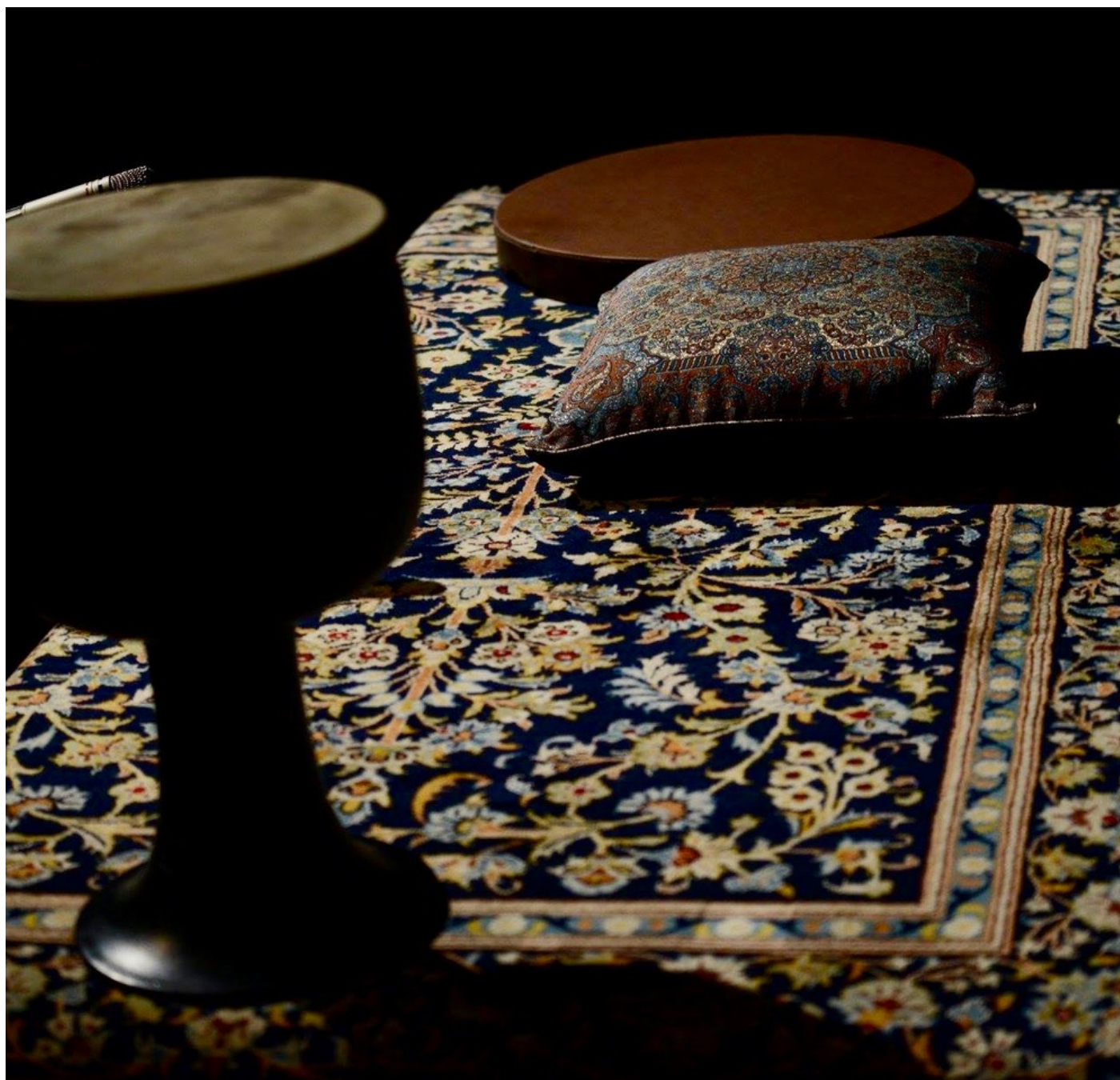




SHERMIN MOVAFFAGHI, TAR ET STAR **MADJID KHALDAJ**, TOMBAK ET DAF

28 & 29 septembre 20h

La Poche lieu d'art
7, chemin de Bénuyer
1295 Tannay

**Sur réservation
uniquement
50 CHF**

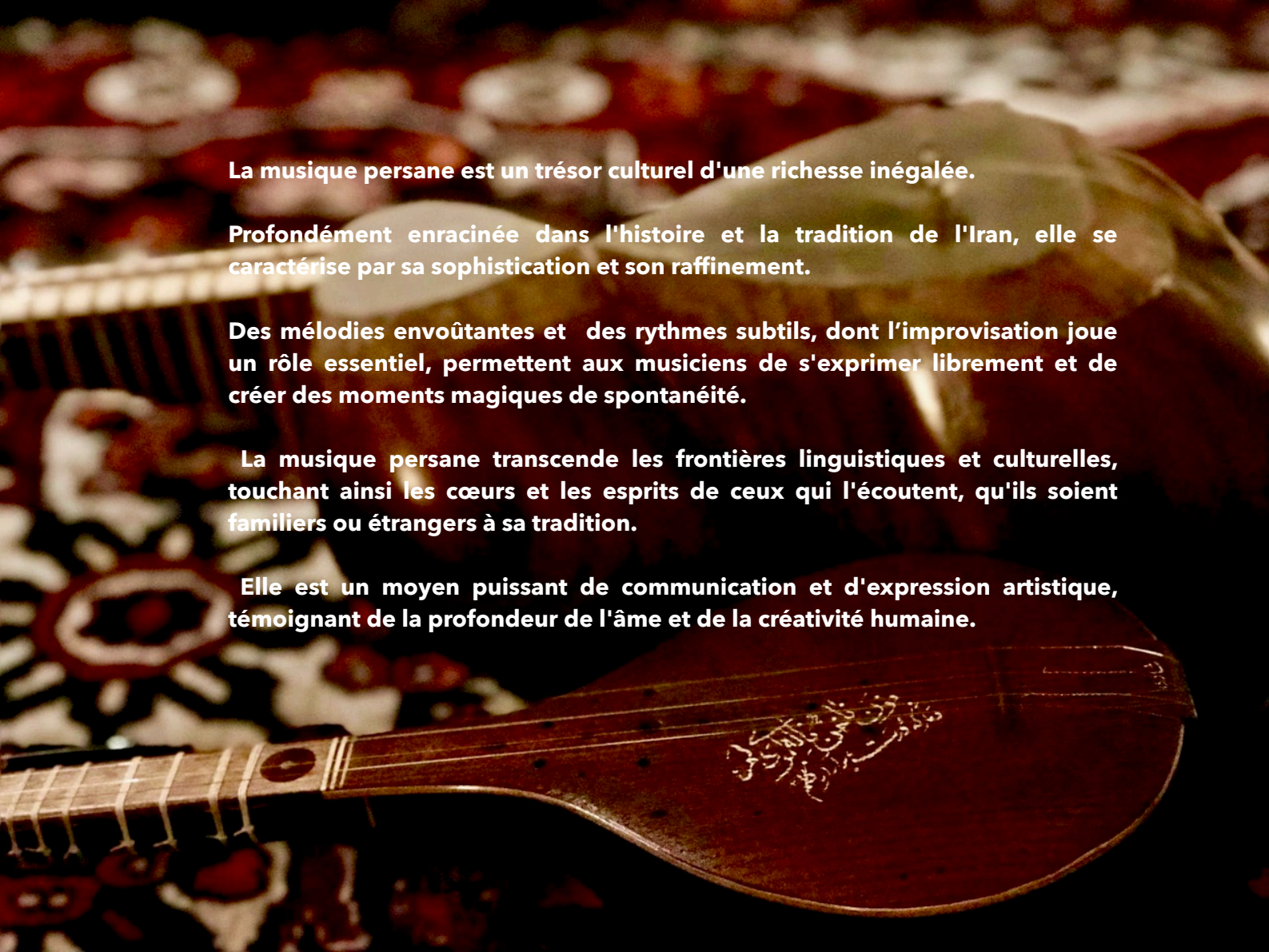
« Ô rose, symbole
de la vie qui
s'épanouit.,

Tu portes en toi
l'amour et l'espoir
infini.

Dans tes fragiles
pétales, se cache
un secret.

Celui de la beauté
éphémère, qui ne
fait que passer. »

D'après HÄFEZ,
grand poète persan du
XIVe siècle



La musique persane est un trésor culturel d'une richesse inégalée.

Profondément enracinée dans l'histoire et la tradition de l'Iran, elle se caractérise par sa sophistication et son raffinement.

Des mélodies envoûtantes et des rythmes subtils, dont l'improvisation joue un rôle essentiel, permettent aux musiciens de s'exprimer librement et de créer des moments magiques de spontanéité.

La musique persane transcende les frontières linguistiques et culturelles, touchant ainsi les cœurs et les esprits de ceux qui l'écoutent, qu'ils soient familiers ou étrangers à sa tradition.

Elle est un moyen puissant de communication et d'expression artistique, témoignant de la profondeur de l'âme et de la créativité humaine.

Shermin Movaffaghi a découvert la musique sacrée dès l'âge de 13 ans, ce qui l'a amenée à s'initier au tar avec Maître Moini, élève de Ostad Maroufi. Deux ans plus tard, sa rencontre avec le grand maître Ostad Lotfi l'a guidée vers une voie consacrée.

Son jeu se caractérise par une grande virtuosité au service de l'improvisation d'une rare authenticité. Il a participé à de nombreux concerts au près des plus grands maîtres des percussions persanes.

Madjid Khaladj est reconnu comme le percussionniste le plus passionnant de la musique savante persane, comme le souligne « LE MONDE ».

Sa maîtrise des rythmes, la beauté de son style et l'éclat de ses créations spontanées le placent non seulement parmi les grands maîtres de la musique classique persane, mais également en tant que figure majeure dans la domaine de la percussion. Il a de nombreuses publications à son actif.

Réservation:

CHANTAL.GEOFFROY@LAPOCHELIEUDART.COM

Nombre de places très limité