



LA POCHE lieu d'art

présente

calligraphie contemporaine

stage de peinture & dessin, animé par **Yves Dimier**

« Où commence le dessin ? Où fait l'écriture ?

Je dirais que l'encre a le magnifique pouvoir de réunir les deux.

Le dessin et l'écriture ont un point commun : le Trait. Par la voie du Trait, nous parvenons jusqu'à ce chemin de crête, une voie très étroite, où l'on évolue en équilibre au-dessus de versants complémentaires et opposés, entre maîtrise et lâcher-prise. »

15-17 MAI 2020
10h / 17h

Yves Dimier est un peintre calligraphe.

De naissance et de formation occidentale (beaux-arts de Paris), il adopte les techniques du Sho japonais de manière très personnelle. Son travail a reçu le label Japonismes 2018 et fait l'objet d'expositions personnelles, collectives, d'installations et d'illustrations.



Thématiques abordées pendant ce stage :

- > Composition et interprétation à l'encre de son propre logogramme.
- > Expérience du trait libéré de tout perturbateur externe ou interne.
- > Séance de croquis dans la nature.

Le but de ces trois thématiques réunies est de vous ouvrir à l'esprit de la calligraphie et de vous permettre d'en comprendre les spécificités. Vous aurez ainsi les outils nécessaires pour poursuivre votre propre voie si tel est votre souhait.

programme

Vendredi 15 mai de 10h à 17h

contacts, échanges, intentions et expérimentation

Samedi 16 mai de 10h à 17h

expérimentation

Dimanche 17 mai de 10h à 17h

expérimentation

informations pratiques

Ce stage ne nécessite aucun pré-requis

8 participants maximum

Picnic à LA POCHE lieu d'art ou au restaurant, au choix (à charge du participant)

Prix : 380 CHF (matériel compris)

renseignements & réservations

chantal.geoffroy@me.com

+41 (0)79 833 06 82

lapochelieudart.com

LA POCHE LIEU D'ART
7 CHEMIN DE BENUYER
1295 TANNAY (CH)

